

MINISTÉRIO DA CULTURA E ARCELORMITTAL GONVARRI APRESENTAM:



# oficinas culturais

RELATÓRIO DE ATIVIDADES – Hortolândia - Outubro a Dezembro 2023

PATROCÍNIO:



APOIO:



REALIZAÇÃO:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# Oficinas Culturais - Projeto

O projeto Oficinas Culturais realizado em Hortolândia ofereceu atividades gratuitas a crianças e adolescentes matriculados em três escolas da rede pública de ensino em Hortolândia, São Paulo: EMEF Dayla Cristina Souza Amorim (Rede Municipal), EE Maria Cristina Souza Lobo (Rede Estadual) e EMEF Samuel da Silva Mendonça (Rede Municipal), oferecendo aulas de Capoeira com o Mestre Zenaldo, para 51 inscitos, com patrocínio da ArcelorMittal Gonvarri.



EMEF Dayla Cristina S. Amorim

# Oficinas Culturais - Capoeira

## Instrutor

Zenaldo Bispo de Santana  
“Mestre Zenaldo”

Escolas	Dia/Horário	Alunos
EMEF Dayla Cristina S. Amorim	Terças e Quintas 19h às 20h30	31
E.E. Maria Cristina S. Lobo	Terças e Quintas 14h às 15h	8
EMEF Samuel S. Mendonça	Sábados 14h às 15h30	12
TOTAL		51

No último trimestre de 2023 a participação nas aulas na EMEF Dayla Cristina S. Amorim continuou com boa adesão, com 31 alunos.



# Oficinas Culturais - Realização

EMEF Dayla Cristina S. Amorim



# Oficinas Culturais - Realização

Na E.E. Maria Cristina S. Lobo, onde a adesão tem sido menor, a participação foi apenas de 8 alunos nesse trimestre. Por conta disso, as oficinas de capoeira nessa escola serão descontinuadas em 2024, sendo que os alunos poderão frequentar as oficinas realizadas aos sábados na EMEF Samuel, no mesmo bairro.



# Oficinas Culturais - Realização

EE Maria Cristina S. Lobo



# Oficinas Culturais - Realização



Na EMEF Samuel da Silva Mendonça (EMEF Jardim Nova Europa), onde iniciaram-se as aulas de capoeira em setembro, permaneceram 12 alunos.

# Oficinas Culturais - Realização

EMEF Samuel da Silva Mendonça





# Oficinas Culturais - Realização

Nas oficinas de capoeira são ensinados e treinados os movimentos básicos, como a Ginga, que é o mais importante e do qual se originam os outros movimentos: aú, bananeira, esquivas, cocorinha, martelo, meia-lua de frente, meia-lua de compasso e outros.

Nesse semestre foram introduzidos os golpes mais comuns como chutes, rasteiras, cabeçadas, joelhadas, cotoveladas, acrobacias em solo ou aéreas, sempre trabalhando também a musicalidade com instrumentos, coordenação motora e equilíbrios com as mãos, pernas e cabeça.



EMEF Dayla Cristina S. Amorim

# Oficinas Culturais - Realização



EE Maria Cristina Souza Lobo.

# Oficinas Culturais - Divulgação

Faixas expostas nas escolas participantes



# Capoeira



# Capoeira

## Oficinas Culturais – Avaliação

Na EMEF Dayla Cristina S. Amorim, as oficinas de capoeira se desenvolveram muito bem e continuaram a atender não apenas aos alunos da escola mas a outros moradores do bairro.

O grupo de alunos participantes das oficinas na EE Maria Cristina S. Lobo diminuiu. Assim, o objetivo agora é levar as oficinas para outra escola, que também fica no Jardim Nova Europa.

Na EMEF Samuel da Silva Mendonça, os alunos permaneceram os mesmos, não havendo novos inscritos.

Segundo o Mestre Zenaldo, as crianças e adolescentes que foram assíduos nas oficinas oferecidas nas três escolas se desenvolveram bem e evoluíram nos movimentos trabalhados.



Nos meses de outubro e novembro oferecemos oficina de Musicalização e Canto Coral na EMEF Samuel da Silva Mendonça. Porém, houve pouca adesão por partes dos alunos e não daremos continuidade em 2024.

[www.direcaocultura.com.br](http://www.direcaocultura.com.br)  
[contato@direcaocultura.com.br](mailto:contato@direcaocultura.com.br)  
 [fb.com/direcaocultura](https://fb.com/direcaocultura)  
19 3202-5412 • 11 2613-0000



**direção**cultura